

Premio

Fotografico Aniarti 2023

REGOLAMENTO

Aniarti (Associazione Nazionale Infermieri di Area Critica) in occasione del 42° Congresso Nazionale ha indetto il Concorso “**Premio Fotografico Aniarti 2023**” con l’obiettivo di valorizzare, attraverso l’uso della fotografia, l’infermieristica di Area Critica.

Il tema del premio è: “*L’infermiere specialista di area critica*”

Requisiti dell’autore e regole per la partecipazione

1. L’autore deve essere infermiere ed iscritto al Congresso Nazionale Aniarti 2023.
2. Deve essere iscritto all’associazione Aniarti per l’anno 2023.
3. I membri del Comitato Direttivo Aniarti e della Segreteria Scientifica del Congresso non possono concorrere per il Premio ma possono partecipare all’esposizione.
4. Ogni autore potrà partecipare al Concorso al massimo con 2 (due) foto.
5. La valutazione avverrà in corso di Congresso a cura della Commissione composta da tre membri (2 componenti del Comitato Direttivo ed 1 componente esterno). Le foto saranno valutate sulla base dei seguenti parametri:
 - tecnica;
 - composizione;
 - originalità ed efficacia comunicativa;
 - rilevanza tematica.
6. In caso di punteggio di parità tra due o più foto, verrà effettuata un’ulteriore valutazione di merito con il coinvolgimento del Direttore della rivista scientifica dell’associazione – *Scenario. Il Nursing nella sopravvivenza*.
7. Le decisioni della Commissione di valutazione sono insindacabili.
8. Per l’anno 2023, il Premio consiste nell’iscrizione gratuita al Congresso Nazionale Aniarti 2024 ed una targa celebrativa. Il secondo e terzo classificato riceveranno un attestato.

ISCRIZIONE ALLA SESSIONE FOTOGRAFICA

1. L’autore dovrà iscriversi al Congresso pagando la quota d’iscrizione ed inviare le fotografie, all’indirizzo abstract@aniarti.it entro il **30 Settembre 2023** con oggetto: “**Sessione Fotografica Aniarti 2023**”.
2. Ciascuna foto dovrà essere nominata con: NOME_COGNOME_TITOLO_NUMERO FOTO (es. Mario_Rossi_titolo foto_1.jpg). L’autore dovrà indicare le foto che intende iscrivere al Concorso.
3. Fotografie riportanti loghi, marchi, firme, segni distintivi di qualsiasi genere, saranno escluse.
4. L’autore può iscrivere ed esporre fino ad un massimo di 5 fotografie ma solo 2 potranno partecipare al Concorso.

ESPOSIZIONE IN SEDE CONGRESSUALE

1. Tutte le immagini dovranno essere stampate su carta, di dimensioni 20x30 cm. e montate su cartoncino nero di dimensioni cm. 30x40. Sul bordo (laterale, alto o in basso) di ciascuna fotografia dovrà essere applicata un’etichetta adesiva che riporti nome e cognome dell’autore, titolo, e-mail per corrispondenza.
2. L’autore dovrà fornire contestualmente i files in alta risoluzione delle fotografie in formato

elettronico le cui caratteristiche dovranno essere: formato jpeg dimensione minima misurata sul lato lungo dell'immagine 1800 pixel, peso massimo del singolo file 4 MB.

3. Le foto ed i files dovranno essere consegnati prima dell'apertura ufficiale del Congresso alla segreteria della Sessione Fotografica.

DIRITTO DI COPYRIGHT E CESSIONE DEL DIRITTO DI RIPRODUZIONE

1. L'autore conserva la proprietà intellettuale delle fotografie presentate.
2. La partecipazione alla Sessione Fotografica comporta la concessione, a titolo gratuito ad **Aniarti** del diritto d'utilizzo delle immagini a scopo divulgativo, didattico e promozionale.
3. Le fotografie potranno essere riprodotte e utilizzate da **Aniarti** per finalità istituzionali, culturali e promozionali, incluse la realizzazione di convegni, mostre temporanee e/o permanenti, la produzione di pubblicazioni, così come nell'ambito di altre iniziative istituzionali, senza espressa autorizzazione dell'autore e senza che l'autore abbia nulla a pretendere per la divulgazione delle stesse.
4. **Aniarti** a tutela del diritto di copyright, non potrà cedere a terzi, ad alcun titolo, le fotografie accettate per la Sessione Fotografica.
5. L'autore è responsabile civilmente e penalmente delle proprie opere, sollevando **Aniarti** da ogni responsabilità anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie. L'autore dichiara di essere il titolare esclusivo e legittimo di tutti i diritti di autore e di sfruttamento, anche economico, di ciascuna fotografia; implicitamente di possedere i diritti sugli originali e sulle elaborazioni delle fotografie inviate, nonché le necessarie liberatorie relative al diritto di pubblicazione dei soggetti umani. Contestualmente solleva gli organizzatori da qualsiasi richiesta avanzata da terzi in relazione alla titolarità dei diritti d'autore delle fotografie e alla violazione dei diritti delle persone rappresentate e di ogni altro diritto connesso alle fotografie inviate.
6. L'autore dovrà sottoscrivere la liberatoria per l'esposizione del materiale, pena la mancata esposizione.

RESPONSABILITÀ DEI PARTECIPANTI

1. Ogni autore è responsabile civilmente e penalmente delle proprie opere, sollevando gli organizzatori da ogni responsabilità anche nei confronti dei soggetti raffigurati nelle fotografie.
2. L'autore dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dall'art.10 della legge 675/96 e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n.196, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi, pena l'esclusione dall'esposizione e dal Concorso. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.
3. Ogni partecipante dichiara di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni delle fotografie inviate.

TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi dell'art. 11 del D. Lgs. n. 196/03 e s.m.i. i dati personali forniti e raccolti saranno utilizzati solo in funzione e per i fini previsti.

L'autore acconsente, ai sensi dell'art. 23 del suddetto D. Lgs. n. 196/03 e s.m.i., al trattamento dei dati personali forniti e raccolti, sottoscrivendo la domanda di partecipazione. **Aniarti** si impegna al rispetto della legge sulla privacy e alla corretta gestione dei diritti delle immagini.